

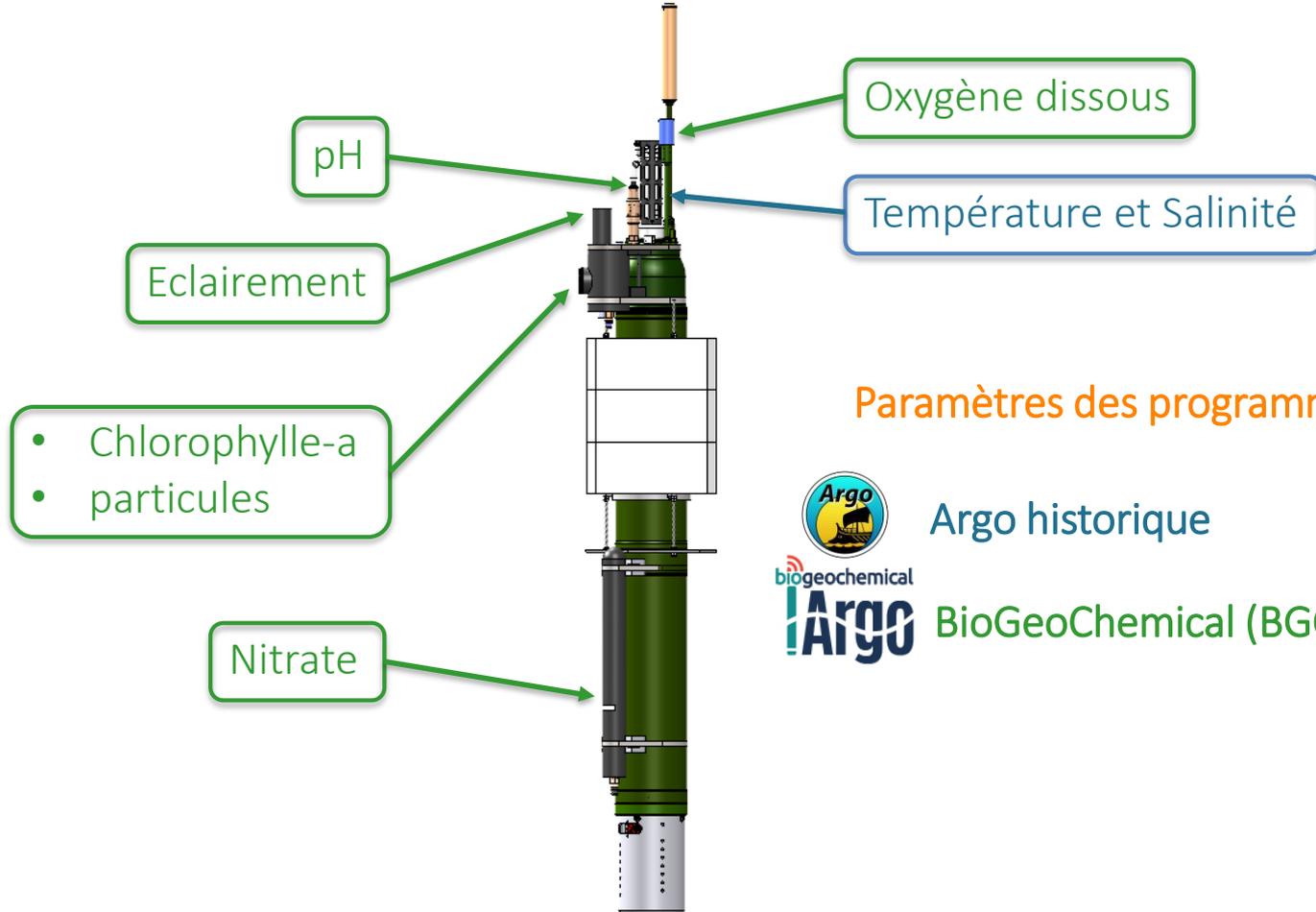


WP2 : Capteurs de salinité

WP3 : Capteurs BGC

réunion de lancement

Présenté par Edouard Leymarie
Avec Nicolas Kolodziejczyk, Marc le Menn, Agathe Laës-Huon,
Antoine Poteau et Xavier ANDRÉ
le 17 Janvier 2022

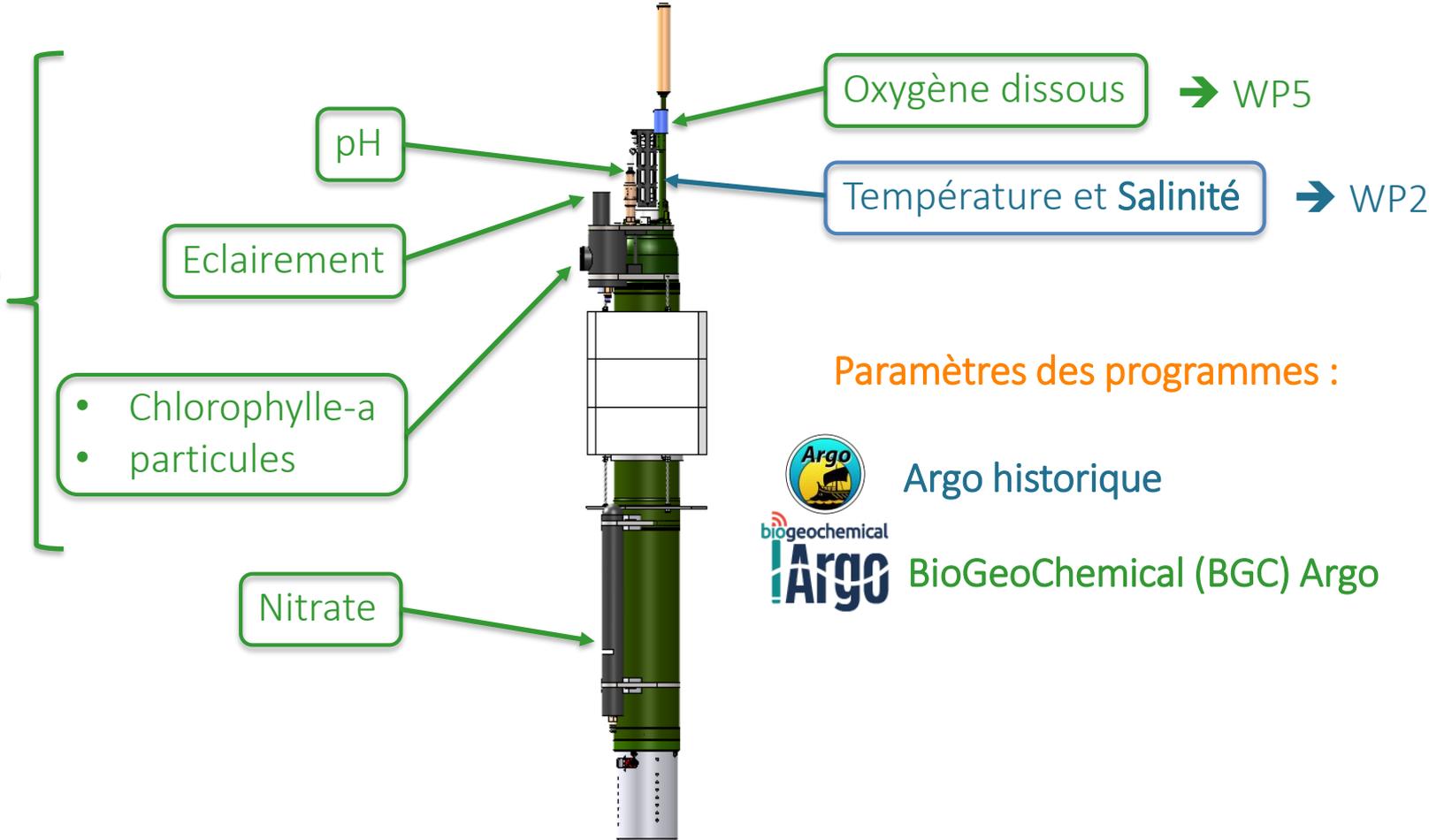


Paramètres des programmes :



Argo historique

BioGeoChemical (BGC) Argo



Paramètres des programmes :



Argo historique

BioGeoChemical (BGC) Argo

Resp. N. Kolodziejczyk, M. le Menn

Température et Salinité



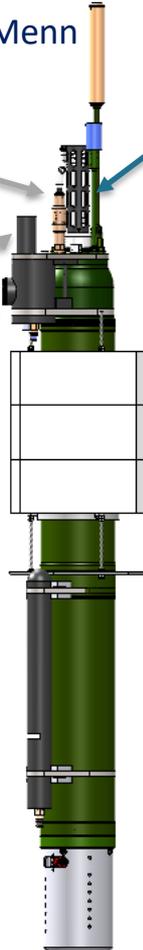
pH

Eclairement

- Chlorophylle-a
- particules

Diversifier les capteurs de salinité

- Poursuivre les intercomparaisons des capteurs commerciaux
- Poursuivre l'évaluation du capteur NOSS pour mesurer la salinité absolue avec une précision de 5 mg.kg⁻¹

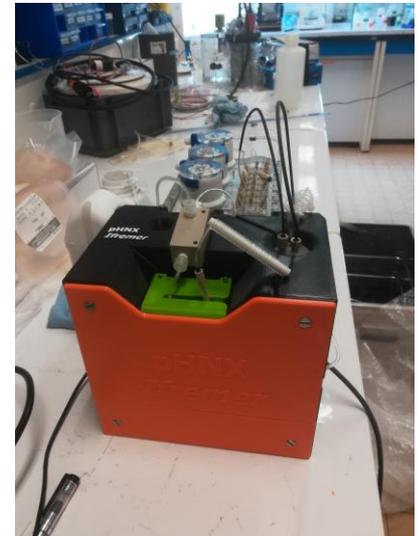
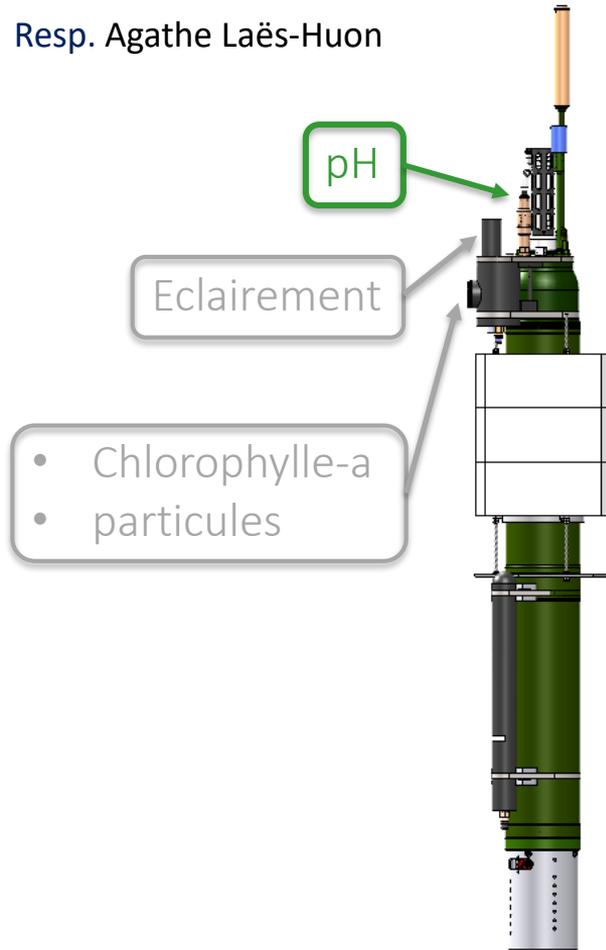


Resp. Agathe Laës-Huon



Réaliser des analyses chimiques in situ (Chemini for pH)

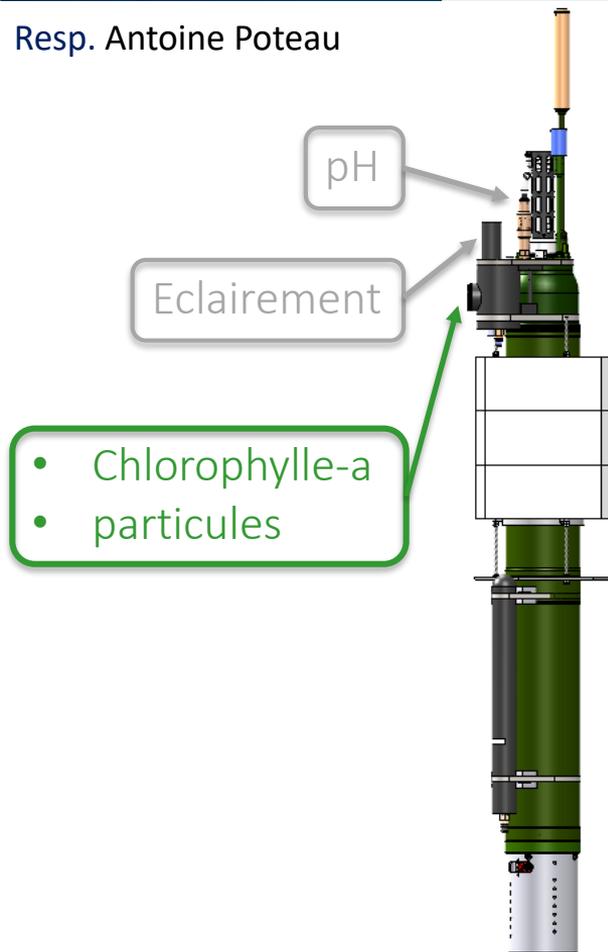
- Capteur Chemini de pH à miniaturiser et intégrer sur un flotteur Argo
- Réaliser des Mesures de référence en parallèle d'un capteur haute fréquence



Resp. Antoine Poteau

Mesurer la concentration en Chlorophylle et particules

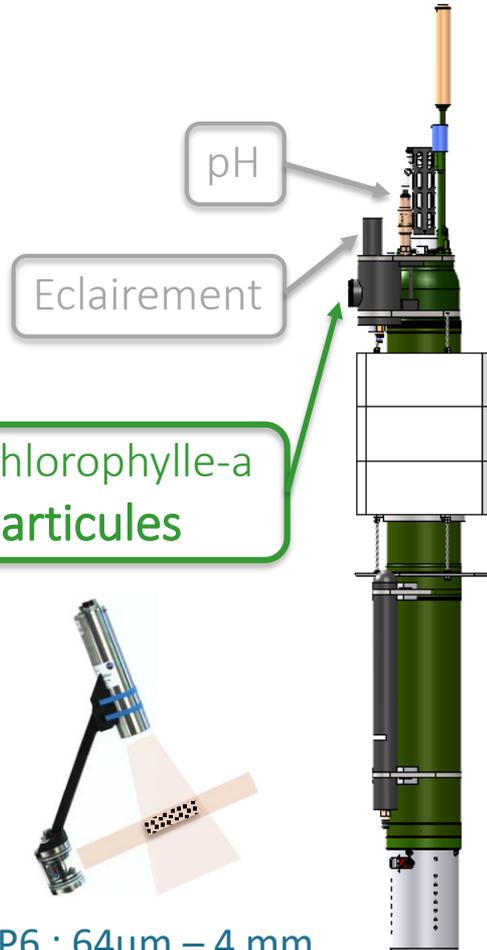
- Une diversification des capteurs tout en assurant leur interopérabilité
- Un capteur innovant multi longueur d'onde
- En partenariat avec des PME du secteur



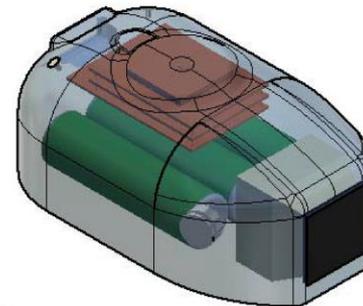


Mesurer taille et densité des micro-organismes

- Adaptation d'un Micro Sonar miniature (CEBC)
- Traitement de données embarqué
- Taille et densité des micro-organismes de 1 mm à 30 cm



UVP6 : 64 μ m – 4 mm



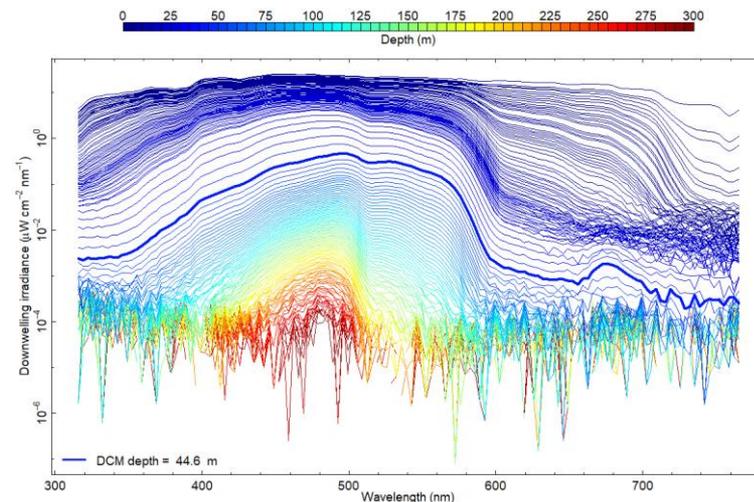
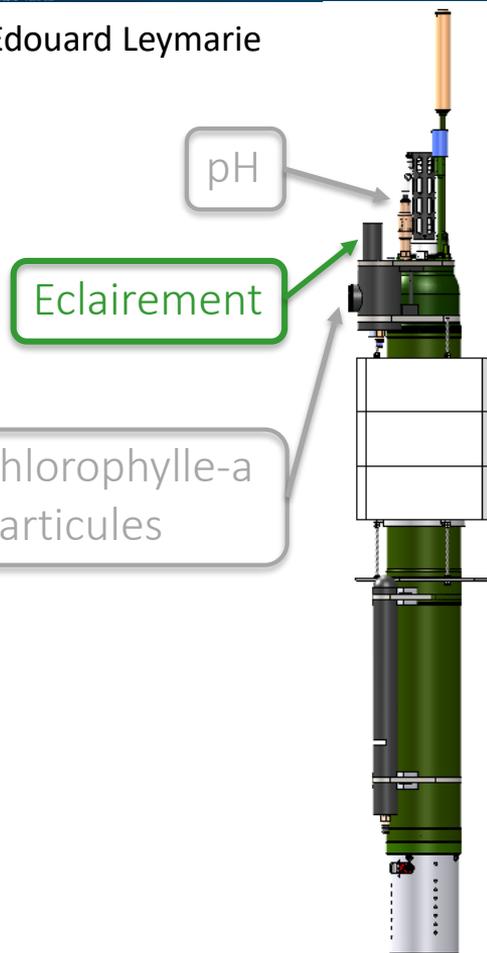
P. Goulet, et al. 2019

Resp. Edouard Leymarie

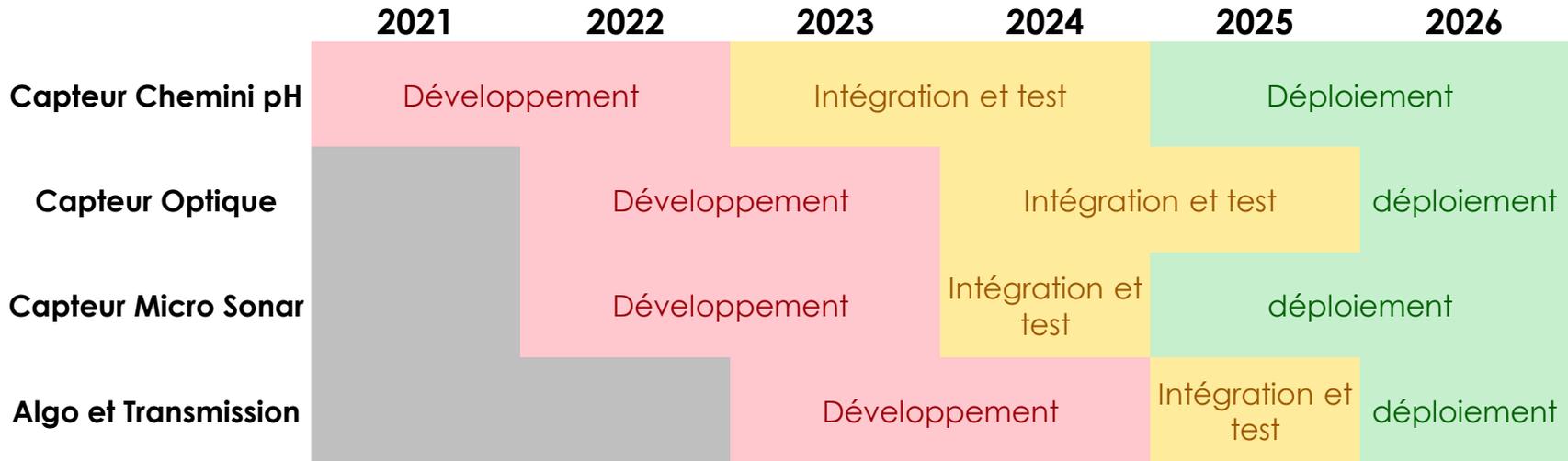


Améliorer la plateforme pour des mesures plus complexes

- Développer des algorithmes de compression adaptés à nos mesures
- Améliorer la transmission de données avec l'adaptation à Iridium CERTUS (en lien avec WP5)



Planning WP3



➔ Développements destinés à être intégrés sur les projets



The logo for 'piano' is displayed in a white, lowercase, sans-serif font. The letter 'i' has a small orange dot above it. The final 'o' is replaced by a textured, spherical object that resembles a piano key or a small globe. The background is a blue sky with light clouds and a dark blue sea with a white buoy in the foreground.

piano

Merci pour votre attention.

Contact : edouard.leymarie@imev-mer.fr